



sarah's prelude & food

Die finkernagel & lück medienproduktion bringt Klassik zum Kochen Eine TV-Show im Internet

Kochen, musizieren, trinken, essen, tanzen, diskutieren, flirten, lachen, weinen, witzig, ernst, albern, tiefgründig, laut und leise. „Sarah's Prelude & Food“ bringt zusammen, was zusammengehört im „echten“ Leben zusammengehört. In einer Berliner Wohnküche empfängt Gastgeberin Sarah Willis, Hornistin der Berliner Philharmoniker, Musiker, Dirigenten, Literaten, Schauspieler und andere Freunde zu einem Abend mit offenem Ausgang. Ohne Drehbuch und doppelten Boden.

Gastgeberin Sarah Willis, schafft mit englischem Humor und Charme zwischen Herd, Klavier und Esstisch eine lockere und persönliche Atmosphäre. Ihr Horn ist dabei stets griffbereit und für Schauspieler Christian Berkel schleudert sie auch schon mal ein hohes C im Walkürenritt durch die Küche.

Edelstimme Anna Prohaska zeigt, dass sie Headbanging und Brüllen in Metal-Manier genauso drauf hat wie englische Renaissancemusik oder Mozart. Dabei wird selbst der hartgesottene Drummer von „Rammstein“ handzahn und outet sich bei einem Glas Rosé als Prohaska-Fan. Wenn Star-Cellist Alban Gerhardt in die Saiten greift, bleibt keine Auge trocken: vor Rührung beim „Sterbenden Schwan“ oder vor Lachen, wenn er bei einem halbscherischen Virtuosenstück gleichzeitig isst und trinkt.

Keiner der Gäste kommt, um eine CD, einen Film oder ein Buch zu promoten, sondern aus der einfachen Lust heraus, einen Abend mit vielen Überraschungen und Anregungen zu erleben. Bei „Sarah's Prelude & Food“ gilt für Gespräche, Musik und Kochen: Anything goes!

Gekocht wird auch. Eher am Rande. Denn bei „Sarah's Prelude & Food“ geht es nicht um das reibungslose Nachkochen von Rezepten. Sarah Willis' Küche verwandelt sich immer wieder in ein Schlachtfeld. Kreatives Chaos herrscht, wenn Cellist Alban Gerhardt eine Eigen-Kreation improvisiert oder Anna Prohaska ihre ganz spezielle Stimmband stärkende Hühnersuppe kocht. Rezepte gibt's natürlich online.

Musikalisch reicht die Palette von Bach bis Heavy Metal, von Mozart bis traditionellem Dudelsack, von Belcanto bis Jazz. Hauspianist Philipp trägt mit trockenem Humor und ebensolchen Weinen zur Stimmung bei. Je nach Bedarf begleitet er das Geschehen mit Weill oder Wagner.

Sarah's Prelude & Food ist musikalisch, politisch und kulinarisch alles andere als korrekt – aber extrem unterhaltsam. Eine Show, die in keine (TV-)Schublade passt und deshalb im Netz zuhause ist.

Sarah Willis Gäste der ersten Staffel sind Anna Prohaska, Christian Berkel, Alban Gerhardt, Donald Runnicles, Albrecht Mayer, Massimiliano Giordano u.v.a.

„Sarah's Prelude & Food“ erscheint online am 31. Mai 2013 unter:
www.preludeandfood.com

Mehr Informationen, Videos und Bilder finden Sie unter:
www.finkernagel-lueck.de
contact@finkernagel-lueck.de